



RED DE CONTENIDOS 8° BÁSICO SEGUNDO SEMESTRE 2026

ASIGNATURA	CONTENIDOS
LENGUAJE	“Novelas, cuentos, microcuentos, leyendas y mitos” literatura chilena. “Héroes y épica” Textos literarios: El relato de misterio como texto narrativo ● Características del relato de misterio. ● Propósito comunicativo y elementos propios del género. ● Suspense, tensión e incertidumbre en la narración. ● Recursos utilizados para mantener el interés del lector. Elementos de la narración en los relatos de misterio ● Personajes principales y secundarios: funciones dentro de la historia. ● Ambiente narrativo: tiempo, espacio y atmósfera de misterio. ● Narrador y punto de vista. ● Conflicto narrativo y su desarrollo. ● Secuencia narrativa: inicio, desarrollo, clímax y desenlace. Comprensión lectora aplicada a relatos de misterio ● Localizar información explícita relevante. ● Interpretar pistas, acciones, motivaciones e información implícita. ● Analizar el conflicto, las decisiones de los personajes, el ambiente y los recursos que construyen el suspense, fundamentando las respuestas con evidencias del texto. Vocabulario en contexto ● Comprensión del significado de palabras y expresiones propias de los relatos de misterio. ● Inferencia del significado mediante claves contextuales. ● Uso del vocabulario para enriquecer la comprensión del texto. Análisis literario ● Identificación del tema central y de los temas secundarios. ● Relaciones entre personajes, ambiente y conflicto. ● Interpretación del desenlace y su impacto en la historia. ● Reflexión sobre los mensajes o enseñanzas presentes en el relato. “Poemas, canciones, himnos, odas y caligramas”

	Textos líricos: Narraciones sobre la naturaleza • Características de las narraciones ambientadas en la naturaleza (Cuentos, mitos, leyendas, poemas, etc.). • Propósito comunicativo de los relatos sobre el entorno natural. • Relación entre los personajes y el medio natural. • Valores y mensajes presentes en narraciones sobre el cuidado y respeto por la naturaleza. Elementos de la narración • Personajes principales y secundarios. • Ambiente narrativo: tiempo, espacio y escenarios naturales. • Narrador y punto de vista. • Conflicto narrativo relacionado con la naturaleza. • Secuencia narrativa: inicio, desarrollo, clímax y desenlace. Comprensión lectora aplicada a narraciones sobre la naturaleza • Localizar información explícita relevante en el texto. • Interpretar acciones, motivaciones, emociones y relaciones entre los personajes y el entorno natural. • Analizar el conflicto, el ambiente, las decisiones de los personajes y el mensaje del relato, fundamentando las respuestas con evidencias textuales.
MATEMÁTICA	<u>Unidad 2: Álgebra</u> • Funciones - Lineal - Afín • Ecuaciones e Inecuaciones - Con coeficientes Racionales - Problemas de aplicación. <u>Unidad 03: Geometría</u> • Teorema de Pitágoras - Formula - Trio Pitagórico Básico - Problemas de Aplicación • Cuerpos: - Superficie y volumen de prismas rectos con diferentes

	bases. - Superficie y volumen de cilindros. • Transformaciones Isométricas - Traslación - Simetrías - Rotación - Composición de transformaciones <u>Unidad 04: Datos y Azar</u> • Probabilidades - Suma y Productos • Estadística - Estadística Básica - Medidas de Posición - Gráficos
CIENCIAS NATURALES	BIOLOGÍA Interacción de los sistemas digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor; estilos de vida saludable. • Tipos de nutrientes: agua, proteínas, carbohidratos, lípidos, vitaminas y minerales. • Unidades estructurales de proteínas, carbohidratos y lípidos. • Rol de nutrientes en el cuerpo humano. • Efectos de los nutrientes contenidos en alimentos sobre la salud humana. • Cálculo del IMC y de la tasa metabólica basal. • Enfermedades relacionadas con la alimentación: obesidad, hipertensión, osteoporosis, anorexia, bulimia. • Hábitos de vida saludable que incluyan una dieta balanceada, ejercicio físico regular y evitar el consumo de tabaco, alcohol y drogas. • -Función de estomas en fotosíntesis, respiración celular y transpiración QUÍMICA Modelo atómico mecánico cuántico: • Modelo atómico “Mecánico Cuántico” y aportes de De Broglie, Heisenberg y Schrodinger. • Definición de orbital, nivel de energía y capacidad electrónica. • Definición de número másico, número atómico y cálculo de electrones, protones y neutrones.

	• Isótopos, isótonos e isóbaros. • Configuración electrónica global completa para átomos neutros e iones. • Diagrama de Möeller para configuración electrónica. Coordenadas periódicas: • Familias A y B para elementos de la Tabla Periódica. • Obtención de Grupo, Periodo para elementos de la familia A. • Obtención de Grupo y Periodo para elementos de la familia B • Propiedades periódicas: Electronegatividad, Potencial de Ionización, Radio atómico y Radio iónico. Enlace químico: • Definición de enlace químico. • Tipos de enlaces químicos: iónico, metálico, covalente polar, covalente apolar y metálico. • Determinación de tipo de enlace en función de variación de Electronegatividad (ΔEN) y tipos de elementos involucrados. • Estructura de Lewis para moléculas de carga neta neutra (diatómicas y heteroatómicas). FÍSICA UNIDAD: TEMPERATURA Y CALOR Temperatura. • Temperatura y sensación térmica • Termómetros • Escalas termométricas • Dilatación térmica y anomalía del agua Calor • Calor • Capacidad calorífica y calor específico • Propagación del calor. • Conductores y aislantes térmicos. • Cambios de estado. • Energía térmica.
HISTORIA	Nuevos principios que configuran el mundo occidental. 1. Ilustración → Crítica al absolutismo. 2. Independencia de las colonias americanas. 3. Conceptos de ciudadano. 4. Revolución francesa e independencia de EE.UU 5. Desafíos de la independencia de Chile. Unidad 4: Sociedad territorio en Chile y +América.

	1. Regiones de Chile → Factores físicos y humanos. 2. Diversidad en zonas y regiones de Chile
INGLÉS	UNIT 10: Mind and body ● Past perfect simple ● Vocabulary: Time linkers ● Vocabulary: Illness collocations UNIT 11: Breaking news ● Reported statements ● Vocabulary: Fun ● Verb patterns: object + infinitive ● Vocabulary: expressions with Make UNIT 12: Rules and regulations ● Be allowed to / Let ● Vocabulary: Discipline ● Third conditional ● Vocabulary: Talking about consequences and reasons