



RED DE CONTENIDOS 5 ° BÁSICO SEGUNDO SEMESTRE 2025

ASIGNATURA	CONTENIDOS
LENGUAJE	<p>Lectura de informativos, expositivos, biografías y relatos históricos (textos informativos. Ejemplo: noticias y reportajes)</p> <ul style="list-style-type: none">• Los propósitos explícitos e implícitos del texto <p>Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none">• Los propósitos explícitos e implícitos del texto• Una distinción entre los hechos y las opiniones• Presencia de estereotipos y prejuicios• La suficiencia de información entregada <p>Lectura, comprensión y análisis de poemas con el fin enriquecer su conocimiento del mundo considerando las siguientes dimensiones del género:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifican textos poéticos (por su estructura o silueta (himno, oda, poema y caligrama, etc...)• Determinan estructura (Externa) y propósito de textos poéticos (Verso, estrofa, rima (asonante; consonante y libre).• Determinan estructura interna (hablante lírico, objeto lírico, actitud lírica, motivo lírico y temple de ánimo)• Analizan la estructura interna (hablante lírico, objeto lírico, actitud lírica, motivo lírico y temple de ánimo) en diversos poemas.• Comparan motivo lírico y temple de ánimo en diversos poemas, identificando el rol del hablante lírico.• Determinan los sentimientos que intervienen en poemas y lo relacionan con el temple de ánimo del hablante lírico. <p>Unidad 4 Octubre-noviembre-Diciembre</p> <p>Lectura y análisis de textos narrativos (Cuentos, mitos y leyendas) considerando:</p> <ul style="list-style-type: none">• Desarrollar el gusto por la lectura de textos narrativos.• Identifican las acciones principales del relato y explican cómo influyen en el desarrollo de la historia.• Explican las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Describen el ambiente y las costumbres representadas en el texto ● Relacionan el relato, si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta ● Expresan opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes ● Llegan a conclusiones sustentadas en la información del texto. <p>Lectura y análisis de anuncios publicitarios</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los estereotipos en publicidad ● Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo
MATEMÁTICA	<p>1. <u>ALGEBRA</u></p> <p>1.1 Secuencias, Patrones</p> <ul style="list-style-type: none"> - secuencias numéricas - patrones de formación <p>1.2 Ecuaciones</p> <p>2. <u>GEOMETRÍA</u></p> <p>2.1 Medidas de Tiempo: La Hora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - hora análogo y digital. - hora a.m , pm, 24 horas. <p>2.2 Medidas de longitud:</p> <ul style="list-style-type: none"> - milímetro a kilómetro - transformación entre unidades de medidas. - resolución de problemas. <p>2.3 Áreas y perímetros de figuras 2 D.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cuadrados - rectángulos - triángulos <p>3. <u>PROBABILIDADES Y DATOS</u></p> <p>3.1 Probabilidades de ocurrencia.</p> <p>3.2 Cálculo de promedio de valores.</p> <p>3.3 Tratamiento de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretar tabla de datos - completar e interpretar de gráficos - uso de diagrama de tallos para representar información.

CIENCIAS NATURALES	<p>Unidad II: Organización de los seres vivos. Sistemas del cuerpo humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentos y su relación con las actividades vitales. • Aporte de algunos alimentos. • Sistema digestivo, estructuras y función. • Sistema respiratorio, estructuras y función. • Sistema circulatorio, estructuras y función. • Integración de sistemas. <p>Unidad III: Efectos del cigarrillo. Agentes infecciosos. Conductas saludables</p> <ul style="list-style-type: none"> • Efectos nocivos que produce el cigarrillo (humo del tabaco) en el organismo. • Agentes infecciosos causantes de enfermedades. <p>Unidad IV: La electricidad. Formas de energía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las diferentes formas que se presenta la energía: calórica, lumínica, eólica, eléctrica, etc. • Las máquinas y aparatos que funcionan con energía eléctrica. • Elementos de un circuito eléctrico simple y sus funciones. • Las conexiones en circuitos. • La función de conductores y aislantes en los circuitos eléctricos.
HISTORIA	<p>Unidad 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos Naturales • Desarrollo sostenible • Recursos agrícolas, ganaderos, forestales, pesqueros, mineros y energéticos. • Riesgos: terremotos, Tsunamis, erupciones volcánicas, riesgos meteorológicos, incendios forestales y desertificación <p>UNIDAD 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORACIÓN Y CONQUISTA EUROPEA • Viajes de exploración • Motivaciones de los europeos • Desafíos y recursos • Cambios de visión luego de los viajes • Impacto cultural <p>CONQUISTA DE AMÉRICA Y CHILE</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reparto de América • Escenario cultural de América

	<ul style="list-style-type: none"> • Empresa de conquista • Resistencia y caída del imperio Azteca e Inca • Fundación de ciudades • Primera expedición española al territorio chileno • La conquista de Chile • Consecuencia del proceso de conquista <ul style="list-style-type: none"> • LA COLONIA EN AMÉRICA • La economía colonial • Sistemas de trabajo • Rol de la Iglesia • Sociedad mestiza • Sincretismo cultural • Orden social del Chile colonial • Economía en Chile • Vida cotidiana y oficios • La guerra de Arauco
INGLÉS	<p>UNIT 4: SPACE RESTAURANT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: in a restaurant • Telling the date • First conditional <p>UNIT 5: THE WILD WEST</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: wild west • Made of and used for • Possessive “’s” <p>UNIT 6: IN ISTANBUL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: souvenirs • Should/shouldn’t • Could I / Do you mind...? <p>UNIT 7: THE STORYTELLER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: Shakespeare’s globe • Future simple <p>UNIT 8: MUSEUM OF THE FUTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: Jobs